

Associazione Culturale Minima Teatro

1. REQUISITI DI AMMISSIONE

Alle audizioni di ammissione possono partecipare cittadini italiani o stranieri con regolare permesso di soggiorno, **purché abbiano un'ottima conoscenza della lingua italiana**, parlata e scritta.

L'età per accedere alle audizioni deve essere compresa **tra i 19 anni compiuti e i 40**.

2. PRENOTAZIONE DELLA AUDIZIONE

Per accedere ai corsi professionali di **Minima Teatro e Minima Teatro Studio** è necessario sostenere un'audizione.

Non è richiesta alcuna quota di partecipazione per sostenere l'audizione.

Le audizioni si terranno in presenza davanti alla commissione composta dai membri del corpo docente nelle seguenti date:

Il 22 settembre 2025 dalle ore 19:30 a Brescia presso la nostra sede in Via del Risorgimento 18;

Il 23 settembre 2025 dalle ore 19:00 a Milano presso la nostra sede in Viale Sondrio 3.

La prenotazione della audizione è possibile unicamente inviando conferma della propria candidatura via mail all'indirizzo **info@minimateatro.it**.

Per confermare la propria partecipazione nella mail dovranno comparire:

nome, cognome, età e numero di telefono;

esperienze teatrali pregresse e/o CV artistico;

data e sede (Milano o Brescia) in cui si desidera svolgere l'audizione;

opera, personaggio ed eventualmente atto e scena da cui è tratto il monologo che si desidera portare alla commissione.

Successivamente alla richiesta di partecipazione riceverà, entro un paio di giorni, una mail in cui gli verrà comunicato l'orario specifico di slot di convocazione all'audizione.

3. CALENDARIO AUDIZIONI

Le audizioni si terranno nei giorni 22 e 23 settembre 2025. Il calendario è visionabile sul nostro sito **www.minimateatro.it** alla pagina dedicata. Qualora le richieste dovessero superare le giornate previste saranno aggiunte nuove sessioni.

4. SVOLGIMENTO DELLA AUDIZIONE

Al candidato/a è richiesta la **preparazione di un monologo a propria scelta, a memoria e interpretato** (il monologo dovrà essere teatrale, non cinematografico, di autore noto di

qualsiasi nazionalità ed epoca storica, ma in italiano, no dialetto, della **durata compresa tra i 3 e i 5 minuti**).

Sempre sul nostro sito è presente – nella pagina relativa alle audizioni - un elenco di testi monologici che si possono scaricare per chi fosse in dubbio su cosa portare. I testi sono stati scelti nell'ottica di evidenziare le qualità espressive e artistiche che uno studente della scuola acquisisce nell'arco del primo/secondo anno di formazione.

Ma questa lista non è in alcun modo vincolante.

Al candidato/a potrebbero essere richieste variazioni interpretative dalla commissione esaminatrice in sede di audizione.

RACCOMANDAZIONI:

Il candidato/la candidata dovrà presentarsi puntuale nel giorno e nell'orario fissato per la sua audizione. Qualora risultasse assente verrà considerato/a rinunciatario/a e verrà escluso/a dalla possibilità di accesso alle annualità avanzate della scuola.

Ai candidati è raccomandato un abbigliamento comodo, oppure attinente al personaggio interpretato.

5. ESITO

L'ESITO DELL'AUDIZIONE VERRÀ COMUNICATO AL CANDIDATO **ENTRO E NON OLTRE 3 GIORNI LAVORATIVI** DALLA DATA DELL'AUDIZIONE.

Il giudizio della commissione esaminatrice è insindacabile.

Successivamente alla comunicazione dell'esito, il candidato/la candidata verrà contattato dalla segreteria per l'iscrizione e potrà scegliere il pacchetto all'interno della Acting Class assegnatagli al quale iscriversi, compatibilmente con i posti restanti in ciascun corso: Attore o Academy.

6. MODALITÀ D'ISCRIZIONE

Facciamo presente che l'aver superato l'audizione non assicura in via automatica un posto nella scuola qualora i posti disponibili nella classe scelta fossero terminati. Sarà allora possibile richiedere di iscriversi in una classe con posti ancora disponibili. Il posto verrà assicurato solo al momento dell'effettiva iscrizione e al completamento del pagamento della preiscrizione o della prima rata.

I candidati che risultino idonei all'inserimento in un'Acting class di Minima Teatro potranno perfezionare l'iscrizione inviando una mail a info@minimateatro.it, specificando in oggetto "RICHIESTA DI ISCRIZIONE" e allegando all'interno della mail:

Modulo di iscrizione compilato e firmato con l'indicazione del pacchetto scelto per l'Acting Class assegnata (Attore o Academy);

Regolamento della scuola e consenso privacy firmati;

La distinta del pagamento effettuato della quota di preiscrizione o della prima rata del corso.

La quota di preiscrizione o la prima rata del corso non potrà essere risarcita in nessun caso, anche qualora l'allievo attore decidesse di non proseguire il suo percorso scolastico.

Tutte le successive rate andranno corrisposte secondo le modalità e le tempistiche comunicate via mail dalla segreteria.

All'allievo/a attore/attrice sarà fornita una tessera associativa annuale, gratuita, con la quale potrà partecipare a tutte le attività promosse dalla Scuola e usufruire delle convenzioni della Scuola con i maggiori Teatri milanesi.

CONTATTI

Associazione Culturale Minima Teatro

Viale Sondrio 3, Milano | via del Risorgimento 18, Brescia

www.minimateatro.it
info@minimateatro.it

tel. 3519343599

Orari apertura segreteria:

lun – ven dalle 09:00 alle 12:30 e dalle 14:30 alle 18:30